

**UNI  
FR**  
■

UNIVERSITÉ DE FRIBOURG  
UNIVERSITÄT FREIBURG  
SUISSE / SCHWEIZ

FACULTÉ DES LETTRES / PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT  
DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE / DEPARTEMENT FÜR PHILOSOPHIE  
AV. DE L'EUROPE 20, CH-1700 FRIBOURG




**Philosophie**  
Programme commenté  
Vorlesungsverzeichnis  
2016-2017

**Master**

**Secrétariat du Département de Philosophie**  
**Sekretariat des Departements für Philosophie**

**Rose-Marie Graf**, Bureau / Büro MIS02 2024

Conseillère aux études et questions générales concernant les études  
Studienberaterin und allgemeine Fragen zum Studium

 +41 (0)26 300 75 24


@ philosophie@unifr.ch

Heures d'ouverture: lundi-jeudi, 09.30 - 11.30h (ou à convenir)

Öffnungszeiten: Montag-Donnerstag, 9.30-11-30 Uhr (oder nach Vereinbarung)

**Sara Privitera**, Bureau / Büro MIS02 2009

Organisation des examens et saisie des examens dans Gestens  
Prüfungsorganisation und Noteneingabe in Gestens

 +41 (0)26 300 75 21

@ philosophie-examens@unifr.ch

Heures d'ouverture: mercredi et jeudi, 09.30 - 11.30h

Öffnungszeiten: Mittwoch und Donnerstag, 9.30-11-30 Uhr

 [www.unifr.ch/philo](http://www.unifr.ch/philo)

Séance d'introduction pour les nouveaux étudiants en Philosophie  
Mercredi, le 21 septembre 2016, 17h15

Einführungssitzung für neue Philosophiestudierende  
Mittwoch, 21. September 2016, 17.15 Uhr



Université Miséricorde, MIS04 4112, Salle Jäggi



# Table des matières

<b>Explication des codes / Erklärung der Code</b> .....	6
<b>Année académique / Akademisches Jahr 2016-2017</b> .....	8
<b>Enseignements SA / Lehrveranstaltungen HS 2016</b> .....	17
Cours en français.....	18
Vorlesungen auf Deutsch .....	20
MA-Séminaires en français .....	23
MA-Seminare auf Deutsch .....	24
MA-Séminaires bilingues / zweisprachige MA-Seminare .....	25
<b>Enseignements SP / Lehrveranstaltungen FS 2017</b> .....	27
Cours en français .....	28
Vorlesungen auf Deutsch .....	31
MA-Séminaires en français .....	33
MA-Seminare auf Deutsch .....	34
MA-Séminaires bilingues / zweisprachiges MA-Seminare .....	35
<b>Heures de réception / Sprechstunden</b> .....	38

# Explication des codes / Erklärung der Code

Principe / Prinzip

Dans la colonne Codes on trouve les orientations et les matières pour lesquels l'enseignement est valable, selon les abréviations suivantes:

In der Kolonne der Code findet man die Schwerpunkte und Gebiete, die einer Lehrveranstaltung zugewiesen sind, nach folgenden Abkürzungen:

Orientation Schwerpunkte	HPH	Histoire de la philosophie / Geschichte der Philosophie	PHS	Philosophie systématique / Systemtische Philosophie
Matières Gebiete	pan	Philosophie de l'antiquité / Antike Philosophie	leh	Philosophie du langage, de l'esprit et des sciences humaines/
	pme	Philosophie médiévale / Philosophie des Mittelalters	eme	Epistémologie et métaphysique/ Epistemologie und Metaphysik
	pmc	Philosophie moderne et contemporaine / Neuzeitliche und Zeitgenössische Philosophie	epp	Ethique et philosophie politique/ Ethik und politische Philosophie
pce			Philosophie de la culture et esthétique/ Kulturphilosophie und Aesthetik	
ESP:	désigne un enseignement spécial, ne pouvant être validé dans HPH ou PHS (mais pouvant être validé comme CTC (soft skills) ou dans les Points libres pour des étudiants en domaine I) / steht für eine spezielle Lehrveranstaltung, die nicht in HPH oder PHS angerechnet werden kann (es ist aber möglich sie als CTC (soft skills) oder in den Freien Punkten (für Studierende im Bereich I) anzurechnen)			

Dans la colonne ECTS, on trouve le nombre de crédits ECTS attribués à l'enseignement selon les règles suivantes:

In der Kolonne ECTS findet man die Anzahl der ECTS-Punkte, die einer Lehrveranstaltung nach folgender Regel zugewiesen sind:

Bachelor	Crédits
Cours évalué par un examen / Geprüfte Vorlesung	3
Participation active à un proséminaire / Aktive Teilnahme an einem Proseminar	3
Travail écrit rédigé dans le cadre d'un proséminaire / Schriftliche Arbeit verfasst in einem Proseminar	3
Participation active à un séminaire / Aktive Teilnahme an einem Seminar	3
Travail écrit rédigé dans le cadre d'un séminaire / Schriftliche Arbeit verfasst in einem Seminar	4

Master	Crédits
Cours évalué par un travail écrit ou un examen oral / Vorlesung évalué par une écriture ou une oral / Vorlesung bewertet durch eine schriftliche Arbeit oder eine mündliche Prüfung	6
Participation active à un séminaire / Aktive Teilnahme an einem Seminar	3
Travail écrit rédigé dans le cadre d'un séminaire / Seminararbeit im Rahmen eines Seminars	6
Séminaire dans la matière du mémoire avec travail écrit / Seminararbeit im Gebiet der Masterarbeit	6
Recherche personnelle évaluée par un travail écrit / Selbständige schriftliche Forschungsarbeit	6

Exemple / Beispiel 1

Enseignants Dozenten	Cours Lehrveranstaltung	Horaire Zeit	SA HS	HS FS	Codes		BA MA		ECTS			Salle Raum
					HPH PHS	pmc eme	BA	e-	P3	t4		

L'enseignement auquel se rapporte ce tableau est valable pour la matière Philosophie moderne et contemporaine de l'orientation Histoire de la philosophie ou pour la matière Epistémologie et métaphysique de l'orientation Philosophie systématique. Cet enseignement est uniquement pour les étudiants en Bachelor. La participation active à cet enseignement est créditée de 3 crédits ECTS. La rédaction d'un travail écrit est créditée de 4 crédits ECTS supplémentaires.

Die Lehrveranstaltung, die sich auf diese Tabelle bezieht ist anrechenbar im Gebiet neuzeitlicher und zeitgenössischer Philosophie des Schwerpunkts Geschichte der Philosophie oder im Gebiet Erkenntnistheorie und Metaphysik des Schwerpunkts Systematischer Philosophie. Diese Veranstaltung ist für Studierende im Bachelor. Für die aktive Teilnahme erhält der Studierende 3 ECTS-Punkte und für eine schriftliche Arbeit 4 ECTS-Punkten zusätzlich.

Exemple / Beispiel 2

Enseignants Dozenten	Cours Lehrveranstaltung	Horaire Zeit	SA HS	HS FS	Codes		BA MA		ECTS			Salle Raum
					PHS	pce	BA	e3	P-	t-		

L'enseignement auquel se rapporte ce tableau est valable soit pour la matière Philosophie de la culture et esthétique de l'orientation Philosophie systématique. Cet enseignement est pour les étudiants en Bachelor et en Master. La fréquentation de ce cours évalué est alors créditée de 3 crédits ECTS pour les étudiants en BA. Pour les étudiants en MA le même cours, évalué par un travail écrit vaut 6 crédits ECTS.

Die Lehrveranstaltung, die sich auf diese Tabelle bezieht ist anrechenbar im Gebiet Kulturphilosophie und Ästhetik des Schwerpunkts Systematischer Philosophie. Diese Veranstaltung ist für Studierende im Bachelor und im Master. Die geprüfte Vorlesung wird mit 3 ECTS-Punkten für BA-Studierende bewertet. MA-Studierende, die eine Arbeit verfassen, erhalten 6 ECTS-Punkte.

# Année académique / Akademisches Jahr 2016-2017

## Semestre d'automne et de printemps (SA + SP) Herbst- und Frühlingssemester (HS + FS)

### Histoire de la Philosophie / Geschichte der Philosophie (HPH)

#### Philosophie antique / Antike Philosophie (pan)

Enseignants Dozenten	Enseignements Lehrveranstaltungen	Horaire Zeit	SA HS	HS FS	Codes		ECTS				Salle Raum
							BA MA	e	p	t	
Filip Karfik Prof.ord.	<b>Vorlesung</b> Wandlungen der Seelenlehre in der antiken Philosophie Beginn: 27.9	Di 17-19	HS		HPH	pan	MA	-	-	6	MIS03 3115
	<b>Cours</b> Les avatars de l'âme dans la philosophie antique	Ma 17-19		SP	HPH	pan	MA	-	-	6	MIS03 3115
Nicolas D'Andrès Maître-ass.	<b>MA-Seminaire</b> L'âme, principe de l'univers, et l'homme maître de son destin (Plotin, <i>Enn.</i> II 3 [52]) Début: 20.9	Ma 10-12	SA		HPH	pan	MA	-	3	6	MIS04 4126

e = cours évalué / geprüfte Vorlesung; p = participation active / aktive Teilnahme; t = travail écrit / schriftliche Arbeit



## Philosophie médiévale / Mittelalterliche Philosophie (pme)

Enseignants Dozenten	Enseignements Lehrveranstaltungen	Horaire Zeit	SA HS	HS FS	Codes		BA	ECTS			Salle Raum
							MA	e	p	t	
Tiziana Suarez-Nani Prof.ord.	<b>Cours</b> La Philosophie au Moyen Age (II): d'Anselme de Canterbury à la naissance de l'Université Début: 21.9	Me 15-17	SA		HPH	pme	MA	-	-	6	MIS03 3115
	<b>Vorlesung</b> Mittelalterliche Auffassungen des Wissens und der Philosophie Beginn: 22.9	Do 8-10	HS		HPH	pme	MA	-	-	6	MIS03 3023
	<b>MA-Séminaire</b> L'infini Début: 26.9	Lu 17-19	SA		HPH PHS	pme eme	MA	-	3	6	MIS04 4128
	<b>MA-Séminaire de recherche en philosophie médiévale / MA-Forschungsseminar in mittelalterlicher Philosophie</b> (pour doctorants et étudiants Master) Début/Beginn: 11.10	Ma/Di 17-19	SA HS		HPH	pme	MA	-	3	3	MIS03 3013
	<b>Cours</b> La philosophie au Moyen Age (III): le XIII <sup>e</sup> siècle	Me 15-17		SP	HPH PHS	pme eme	MA	-	-	6	MIS03 3115
Nicolas D'Andrès Maître-ass	<b>MA-Seminar</b> « Amor che ne la mente mi ragiona » : Dantes Lob der Philosophie im <i>Convivio</i>	Di 10-12		FS	HPH	pme	MA	-	3	6	MIS04 4126
Valérie Cordonier Dr., Ch.C.	<b>BA-Séminaire / MA-Séminaire</b> Lecture de textes philosophiques latins Lektüre philosophischer Texte in lateinischer Sprache	Lu/Mo 10-12		SP FS	HPH	pme	MA	-	3	6	MIS04 4118

Valérie Cordonier Dr., Ch.C.	<b>BA-Séminaire / MA-Séminaire</b> Lecture de textes philosophiques latins Lektüre philosophischer Texte in lateinischer Sprache	<b>Ve</b> <b>10-12</b>		SP	HPH	pme	MA	-	3	6	MIS03 3115
Olivier Ribordy Dr., Ch.C	<b>Cours:</b> Philosophies à la Renaissance. Univers in(dé) fini et nouveaux espaces de pensée: Ficin, Pic de la Mirandole, Nicolas de Cues, Patrizi et Girodano Bruno	<b>Ve</b> <b>10-12</b>		SP	HPH HPH PHS	pme pan pmc eme	MA	-	-	6	MIS03 3115

e = cours évalué / geprüfte Vorlesung; p = participation active / aktive Teilnahme; t = travail écrit / schriftliche Arbeit

## Philosophie moderne et contemporaine / Neuzeitliche und zeitgenössische Philosophie (pmc)

Enseignants Dozenten	Enseignements Lehrveranstaltungen	Horaire Zeit	SA HS	HS FS	Codes		BA	ECTS			Salle Raum
							MA	e	p	t	
Gianfranco Soldati Prof.ord.	<b>Vorlesung</b> Phänomenologie: die Methode Beginn: 22.9	Do 13-15	HS		HPH	pmc	MA	-	-	6	MIS03 3024
	<b>MA-Séminaire / MA-Seminar</b> Themes en épistémologie /Themen aus der Erkenntnistheorie Début/Beginn: 23.9	Ve / Fr 15-18	SA HS		HPH PHS	pmc eme	MA	-	3	6	MIS04 4122
	<b>Cours</b> Phénoménologie: questions choisies	Je 13-15		SP	HPH	pmc	MA	-	-	6	MIS03 3000A
	<b>MA-Seminar</b> Intentionalität	Do 17-20		FS	HPH PHS	pmc eme	MA	-	3	6	MIS04 4128
	<b>MA-Séminaire / MA-Seminar</b> Themes en épistémologie /Themen aus der Erkenntnistheorie	Ve / Fr 15-18		SP FS	HPH PHS	pmc eme	MA	-	3	6	MIS04 4122
Anton Friedrich Koch Gastprof.	<b>MA-Seminar</b> Hegels 'Logik' und der hermeneutische Realismus	10-12 13-18	HS		HPH	pmc	MA	-	3	6	MIS08 0102
	<b>Blockseminar</b> Daten: Donnerstag 13.10, Freitag 14.10, Montag 17.10 Dienstag 18.10.										

e = cours évalué / geprüfte Vorlesung; p = participation active / aktive Teilnahme; t = travail écrit / schriftliche Arbeit

# Philosophie systématique / Systematische Philosophie (PHS)

## Philosophie du langage, de l'esprit et des sciences humaines Sprachphilosophie, Philosophie des Geistes und der Humanwissenschaften (leh)

Enseignants Dozenten	Enseignements Lehrveranstaltungen	Horaire Zeit	SA HS	HS FS	Codes		BA	ECTS			Salle Raum
							MA	e	p	t	
Martine Nida-Rümelin Prof.ord.	<b>Cours</b> Contenu des pensées, auto-conscience et référence au monde. Présentation de contributions choisies d'un domaine à l'intersection de la philosophie du langage et de la philosophie de la conscience Début: 21.9	Me 10-12	SA		PHS PHS	leh eme	MA	-	-	6	MIS03 3117
	<b>MA-Séminaire/MA-Seminar</b> Quelle est la contribution des jugements intuitifs et de la réflexion phénoménologique au progrès en philosophie ? Was leisten intuitive Einsichten und phänomenologische Reflektion für den Fortschritt der Philosophie? Début/Beginn: 22.9	Je/Do 15-17	SA HS		PHS PHS	leh eme	MA	-	3	6	MIS04 4128
	<b>Vorlesung</b> Was unterscheidet bewusstseinsfähige Wesen von anderen Individuen? Präsentation ausgewählter Beiträge aus der zeitgenössischen Debatte	Mi 10-12		FS	PHS PHS	leh eme	MA	-	-	6	MIS03 3117
	<b>MA-Séminaire</b> Est-ce que les sciences cognitives ont besoin d'une philosophie de la conscience ?	Je 15-17		SP	PHS	leh		-	3	6	MIS04 4128

e = cours évalué / geprüfte Vorlesung; p = participation active / aktive Teilnahme; t = travail écrit / schriftliche Arbeit

## Ethique et philosophie politique / Ethik und politische Philosophie (epp)

Enseignants Dozenten	Enseignements Lehrveranstaltungen	Horaire Zeit	SA HS	HS FS	Codes	BA	ECTS			Salle Raum
						MA	e	p	t	
Jean-Claude Wolf Prof.ord.	<b>Cours</b> Ethique des vertus Début: 21.9	Mi 8-10	SA		PHS epp	MA	-	-	6	MIS03 3117
	<b>MA-Seminar</b> Jakob Böhmes Theosophie im Spiegel der Philosophie Beginn: 22.9	Do 10-12	HS		PHS HPH epp pmc	MA	-	3	6	MIS02 2118
	<b>Vorlesung</b> Der ethische Utilitarismus	Mi 8-10		FS	PHS epp	MA	-	-	6	MIS03 3117
	<b>MA-Séminaire</b> Fichte: Initiation à la vie bienheureuse ou encore la doctrine de la religion (Anweisungen zum seligen Leben)	Je 10-12		SP	PHS HPH epp pmc	MA	-	3	6	MIS03 3013
	<b>Vorlesung</b> Die Philosophie des Deutschen Idealismus	Do 8-10		FS	PHS HPH epp pmc	MA	-	-	6	MIS03 3023

e = cours évalué / geprüfte Vorlesung; p = participation active / aktive Teilnahme; t = travail écrit / schriftliche Arbeit

## Philosophie de la culture et Esthétique / Kulturphilosophie und Ästhetik (pce)

Enseignants Dozenten	Enseignements Lehrveranstaltungen	Horaire Zeit	SA HS	HS FS	Codes		BA	ECTS			Salle Raum
							MA	e	p	t	
Edward Swiderski Prof.ass.	<b>Cours</b> Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art Début: 26.9	Lu 13-15	SA		PHS	pce	MA	-	-	6	MIS03 3113
	<b>Vorlesung</b> Einführung in die Ästhetik und in die Kunstphilosophie Beginn: 27.9	Di 13-15	HS		PHS	pce	MA	-	-	6	MIS03 3120
	<b>Cours</b> La dimension socio-culturelle de la connaissance	Lu 13-15		SP	PHS PHS	pce eme	MA	-	-	6	MIS03 3113
	<b>Vorlesung</b> Die soziokulturelle Dimension der Erkenntnis	Di 13-15		FS	PHS PHS	pce eme	MA	-	-	6	MIS03 3120
Edward Swiderski Prof.ass. Filip Karfik Prof.ord.	<b>MA-Séminaire/MA-Seminar</b> Roman Ingarden et Jan Patočka : deux visages de la phénoménologie husserlienne/Roman Ingarden et Jan Patočka: zwei Gestalten der Husserlschen Phänomenologie	Me/Mi 13-15		SP FS	PHS PHS HPH	pce eme pmc	MA	-	3	6	MIS03 3014

e = cours évalué / geprüfte Vorlesung; p = participation active / aktive Teilnahme; t = travail écrit / schriftliche Arbeit

## Epistémologie et Métaphysique / Erkenntnistheorie und Metaphysik (eme)

Enseignants Dozenten	Enseignements Lehrveranstaltungen	Horaire Zeit	SA HS	HS FS	Codes		BA	ECTS			Salle Raum
							MA	e	p	t	
Tiziana Suarez-Nani Prof.or	<b>MA-Séminaire</b> L'infini Date: 26.9	Lu 17-19	SA		HPH PHS	pme eme	MA	-	3	6	MIS04 4128
	<b>Cours</b> La philosophie au Moyen Age (III): le XIII <sup>e</sup> siècle	Me 15-17		SP	HPH PHS	pmc eme	MA	-	-	6	MIS03 3115
Gianfranco Soldati Prof.ord.	<b>MA-Séminaire / MA-Seminar</b> Themes en épistémologie /Themen aus der Erkenntnistheorie Début/Beginn: 23.9	Ve/Fr 15-18	SA HS		HPH PHS	pmc eme	MA	-	3	6	MIS04 4122
	<b>MA-Seminar</b> Intentionalität	Do 17-20		FS	HPH PHS	pmc eme	MA	-	3	6	MIS04 4128
	<b>MA-Séminaire / MA-Seminar</b> Themes en épistémologie /Themen aus der Erkenntnistheorie	Ve/Fr 15-18		SP FS	HPH PHS	pmc eme	MA	-	3	6	MIS04 4122
Martine Nida-Rümelin Prof.ord.	<b>Cours</b> Contenu des pensées, auto-conscience et référence au monde. Présentation de contributions choisies d'un domaine à l'intersection de la philosophie du langage et de la philosophie de la conscience Début: 22.9	Me 10-12	HS		PHS PHS	leh eme	MA	-	-	6	MIS03 3117
	<b>MA-Séminaire/MA-Seminar</b> Quelle est la contribution des jugements intuitifs et de la réflexion phénoménologique au progrès en philosophie ? Was leisten intuitive Einsichten und phänomenologische Reflektion für den Fortschritt der Philosophie? Début/Beginn: 22.9	Je/Do 15-17	SA HS		PHS PHS	leh eme	MA	-	3	6	MIS04 4128

	<b>Vorlesung</b> Was unterscheidet bewusstseinsfähige Wesen von anderen Individuen? Präsentation ausgewählter Beiträge aus der zeitgenössischen Debatte	Mi 10-12		FS	PHS PHS	leh eme	MA	-	-	6	MIS03 3117
<b>Edward Swiderski</b> Prof.ass.	<b>Cours</b> La dimension socio-culturelle de la connaissance	Lu 13-15		SP	PHS PHS	pce eme	MA	-	-	6	MIS03 3113
	<b>Vorlesung</b> Die soziokulturelle Dimension der Erkenntnis	Di 13-15		FS	PHS PHS	pce eme	MA	-	-	6	MIS03 3120
<b>Edward Swiderski</b> Prof.ass. <b>Filip Karfik</b> Prof.ord.	<b>MA-Séminaire/MA-Seminar</b> Roman Ingarden et Jan Patočka : deux visages de la phénoménologie husserlienne/Roman Ingarden et Jan Patočka: zwei Gestalten der Husserlschen Phänomenologie	Me/Mi 13-15		SP FS	PHS PHS HPH	pce eme pmc	MA	-	3	6	MIS03 3014
<b>Olivier Ribordy</b> Dr., Ch.C	<b>Cours:</b> Philosophies à la Renaissance. Univers in(dé) fini et nouveaux espaces de pensée: Ficin, Pic de la Mirandole, Nicolas de Cues, Patrizi et Giordano Bruno	Ve 10-12		SP	HPH HPH HPH PHS	pme pan pmc eme	MA	-	-	6	MIS03 3115
<b>N.N.</b>	<b>BA-Seminar/MA-Seminar</b> Formal tools in philosophy (title will be announced later)			SP	PHS	eme	MA	-	3	6	

e = cours évalué / geprüfte Vorlesung; p = participation active / aktive Teilnahme; t = travail écrit / schriftliche Arbeit

(version 25 août 2016)



**ENSEIGNEMENTS SA 2016**  
**LEHRVERANSTALTUNGEN HS 2016**

# Cours en français

---

**Contenu des pensées, auto-conscience et référence au monde. Présentation de contributions choisies d'un domaine à l'intersection de la philosophie du langage et de la philosophie de la conscience**

**Martine Nida-Rümelin**

Prof. ord.

Mecredi 10<sup>00</sup>-12<sup>00</sup>

Salle: MIS033117

Début: 21.9

PHS | leh | MA | e- | p- | t6  
PHS | eme |

---

## **La philosophie au Moyen Age (II) : d'Anselme de Canterbury à la naissance de l'Université**

**Tiziana Suarez-Nani** Prof. ord.

Mercredi 15<sup>00</sup>-17<sup>00</sup>

Salle: MIS033115

Début: 21.9

HPH | pme | MA | e- | p- | t6

Dans la continuité de celui qui a été donné au SP 2016, ce cours (qui peut être suivi indépendamment du précédent) va porter sur quelques penseurs qui ont marqué la philosophie médiévale entre le IXe et le XIIIe siècle. La présentation va privilégier les thématiques qui caractérisent la Weltanschauung des auteurs étudiés. Concernant Anselme de Canterbury, on analysera l'« argument ontologique » et sa conception de la vérité et de la liberté. S'agissant de Pierre Abélard, on étudiera la théorie du langage et des universaux, la doctrine de l'intention morale et son idéal de tolérance. Un chapitre sera également consacré au cadre historique et institutionnel qui a conduit à la naissance de l'Université et aux premiers maîtres actifs à l'université de Paris au début du XIIIe siècle.

---

## Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art

**Edward Swiderski** Prof. ass.

Lundi 13<sup>00</sup>-15<sup>00</sup>

Salle: MIS033113

Début: 26.9

PHS | pce | MA | e- | p- | t6

De nos jours la philosophie de l'art est distinguée de l'esthétique : la première aborde l'analyse de l'œuvre d'art alors que la seconde interroge l'expérience esthétique, celle-ci n'étant pas restreinte à l'art. Pourtant une question surgit : l'œuvre d'art, devrait-elle être l'objet privilégié d'une expérience esthétique ou non ? Les réponses varient, certaines surprennent (« l'art n'a rien à faire avec l'esthétique » ). Elles se compliquent davantage sitôt que l'on se demande si les arts, et d'une manière analogue l'expérience de l'art, appellent une approche unique ou plurielle? Voudra-t-on dire de la musique ce que l'on dit de l'architecture? Si au terme du cours la certitude n'est pas garantie, peut-être en revanche le discernement sera plus vif.

Les textes et une bibliographie chargés sur Moodle accompagneront les cours.

---

## L'éthique des vertus

**Jean-Claude Wolf** Prof. ord.

Mercredi 8<sup>00</sup>-10<sup>00</sup>

Salle: MIS033117

Début: 21.9

PHS | epp | MA | e- | p- | t6

Dans la philosophie antique, l'éthique est conçue comme une théorie des vertus. Aristote, notamment, en développe une classification systématique particulièrement influente. Aux XXe et XXIe siècles, l'éthique des vertus fait à nouveau l'objet d'une grande considération. Elle n'évalue pas des décisions isolées, mais des caractères et des formes de vie. Elle n'est pas seulement normative, mais également descriptive et narrative. L'éthique des vertus s'occupe de questions comme : y a-t-il une unité des vertus ? Existe-t-il des vertus « absolues », qui ne subiraient pas le passage du temps et des cultures ? Les vertus peuvent-elles servir de fondement à l'éthique ou ne sont-elles qu'un élément constitutif d'une éthique du devoir ?

**Lecture conseillée en guise d'introduction : Virtue Ethics Old and New (ed. by Stephen M. Gardner) 2005.**

# Vorlesungen auf Deutsch

---

## Einführung in die Ästhetik und in die Kunstphilosophie

**Edward Swiderski** ass. Prof.

Dienstag 13<sup>00</sup>-15<sup>00</sup>

Raum: MIS03 3120

Beginn: 27.9

PHS | pce | MA | e- | p- | t6

Heute wird die Kunstphilosophie von der Ästhetik unterschieden. In der ersten analysiert man Kunstwerke, in der zweiten beschäftigt man sich mit ästhetischer Erfahrung, was nicht auf die Kunst eingeschränkt ist. Dennoch taucht hier die Frage auf, ob das Kunstwerk das privilegierte Objekt ästhetischer Erfahrung sein sollte. Die Antworten auf diese Frage sind unterschiedlich, einige meinen sogar, «die Kunst hat nichts mit Ästhetik zu tun». Jene Antworten werden dadurch verkompliziert, dass man sich fragt, ob die Künste und auf analoge Weise die ästhetischen Erfahrungen einen einfachen oder einen pluralen Zugang verlangen. Will man von der Musik das sagen, was man von der Architektur sagt? Wenn auch die Vorlesung keine Gewissheit garantieren kann, so sollte dafür das Urteilsvermögen erheblich geschärft werden.

Die Vorlesung wird durch Texte und eine Bibliographie auf Moodle ergänzt.

---

## Mittelalterliche Auffassungen des Wissens und der Philosophie

**Tiziana Suarez-Nani** o.Prof.

Donnerstag 8<sup>00</sup>-10<sup>00</sup>

Raum: MIS03 3023

Beginn: 22.9

HPH | pme | MA | e- | p- | t6

In der abendländischen Denktradition hat sich das Wissen und seine Disziplinen unter vielfältigen Formen dargestellt, die jene Art und Weise widerspiegeln, wie die verschiedenen Denker die Philosophie auffassen. Die mittelalterlichen Denker haben sich an diesem Thema stark interessiert und Theorien entwickelt, was Philosophie, deren Ziel und Inhalt sei. Erhalten sind mehrere Traktate über die Definition und die Einteilung der Wissenschaften, über den Platz und die Bedeutung jeder philosophischen Disziplin (Physik, Metaphysik, Ethik, Logik, Mathematik, usw.) innerhalb des gesamten philosophischen Wissens, welches als Vervollkommnung des Menschen konzipiert war. Die Vorlesung wird die Konzeptionen von Hugo von Sankt-Viktor, Al-Farabi, Gundissalinus, Bonaventura, Thomas von Aquin und Boethius von Dazien darstellen.

---

## Wandlungen der Seelenlehre in der antiken Philosophie

**Filip Karfik** o.Prof.

Dienstag 17<sup>00</sup>-19<sup>00</sup>

Raum: MIS03 3115

Beginn: 27.9

HPH | pan | MA | e- | p- | t6

Was ist die Seele? Wo taucht der Begriff der Psyche auf und was bedeutet er? Was wissen wir über die Auffassung der Seele bei den vorsokratischen Philosophen? Wie fassen sie Platon, Aristoteles, die Stoiker und die Epikureer auf? In welchem Verhältnis steht sie zu den Begriffen wie Leben, Denken, Leidenschaft, Verantwortung? Ist sie körperlich oder nicht? Ist sie sterblich oder unsterblich? Ist sie rational oder irrational? Hat sie mehrere Teile bzw. unterschiedliche Funktionen? Sind nur die Menschen beseelt oder auch andere Wesen? Auf diese Fragen bieten die antiken Philosophen unterschiedliche Antworten. Die Seelenlehre steht im Mittelpunkt ihres Interesses und ist mit den Grundgedanken der jeweiligen Philosophie eng verbunden.

**Literatur: Ausgewählte Primär- und Sekundärliteratur zu den jeweiligen Themen wird zu Beginn und im Laufe des Kurses den eingeschriebenen Studierenden auf Moodle 2 zur Verfügung gestellt..**

---

## Phänomenologie: die Methode

**Gianfranco Soldati** o.Prof.

Donnerstag 13<sup>00</sup>-15<sup>00</sup>

Raum: MIS03.3024

Beginn: 22.9

HPH | pmc | MA | e- | p- | t6

Die Vorlesungen im Fach neuzeitliche und zeitgenössische Philosophie behandeln unterschiedliche Themen der theoretischen Philosophie. Dazu gehören u.a. Themen aus der Erkenntnistheorie und der Metaphysik. Die verschiedenen Fragestellungen werden sowohl systematisch wie historisch beleuchtet. Das Hauptziel der Vorlesungen liegt darin, begriffliche Instrumente und Argumentationsmethoden zu erarbeiten, die zur Orientierung innerhalb der Positionen und der Texte, welche eine bestimmte philosophische Fragestellung betreffen, dienen. Langfristig sollten die Vorlesungen nicht nur zur Kenntnis der Philosophie führen, sondern auch dazu anregen, selber mit dem Philosophieren zu beginnen.

Genauere Angaben zu den Themen der jeweiligen Vorlesungen finden sich vor Beginn der Veranstaltung auf Gestens.

# MA-Séminaires en français

---

## L'Infini

**Tiziana Suarez-Nani** Prof.ord.

Lundi 17<sup>00</sup>-19<sup>00</sup>

Salle: MIS04 4128

Début: 26.9

HPH | pme | MA | e- | p- | t6  
PHS | eme

L'infini existe-t-il? Comment le définir? Bien avant que Nicolas de Cues formule la thèse de l'infinité de l'univers et que Descartes fasse de l'infini une propriété de Dieu, de nombreux penseurs du Moyen Age ont examiné cette notion et ont donné une contribution décisive à son élaboration. Ils ont notamment exploré sa signification et ses implications en physique, en mathématiques et en théologie. C'est ainsi à eux que l'on doit les distinctions entre infini privatif et négatif, entre infini extensif et intensif, ou encore entre infini catégorématique et syncatégorématique. Ce séminaire sera consacré à l'élucidation de ce concept chez plusieurs auteurs, parmi lesquels Thomas d'Aquin, Jean Duns Scot, Jean Buridan et Nicole Oresme.

---

## L'âme, principe de l'univers, et l'homme maître de son destin (Plotin, Enn. II 3 [52])

**Nicolas D'Andrès** Maître-ass.

Mardi 10<sup>00</sup>-12<sup>00</sup>

Salle: MIS04 4126

Début: 20.9

HPH | pan | MA | e- | p3 | t6

Le traité 52 est un des derniers écrits de Plotin. Après avoir réfuté, dans une première partie (ch. 1-6), une croyance largement répandue dans le monde romain selon laquelle les astres auraient une action causale importante sur nos vies, Plotin s'interroge, dans le sillage du Timée de Platon, mais invoquant également des éléments stoïciens, sur les véritables principes rationnels qui sont à la base de l'univers et de nos vies : d'où provient l'organisation du cosmos ? Qui sommes-nous ? Quel est le lien entre l'homme et l'univers ? Les hommes sont-ils responsables de leur destin ? D'où proviennent les maux ? Nous proposons une lecture détaillée de la deuxième partie du traité (ch. 9-18), qui implique des aspects psychologiques et éthiques, physiques et métaphysiques, de la pensée de Plotin.

### Bibliographie :

- Plotin, *Traité 51-54*, L. Brisson et J.-F. Pradeau (dir.), GF Flammarion, Paris 2010 (pour la traduction).
- Plotini Opera, Tomus I, P. Henry, H.-R. Schwyzer (ed.), Oxford 1964, pp. 147-165 (pour le texte grec)

# MA-Seminare auf Deutsch

---

## Jakob Böhmes Theosophie im Spiegel der Philosophie nach Kant

**Jean-Claude Wolf** o.Prof.

Donnerstag 10<sup>00</sup>-12<sup>00</sup>

Raum: MIS02 2118

Beginn: 22.9

PHS | epp | MA | e- | P3 | t6  
HPH | pmc

Jakob Böhme hat als „philosophus teutonicus“ auf die nachfolgenden Jahrhunderte gewirkt. Er wurde als christlicher Mystiker, aber auch als Vorläufer einer symbolischen Naturphilosophie bzw. einer pantheistischen Naturdialektik verstanden oder missverstanden. Nach Schopenhauer ist er der Vordenker einer neuzeitlichen voluntaristischen Metaphysik („Welt als Wille“). Hegel, Schelling, Baader, Feuerbach, Steiner, Bloch, Berdiajew u.a. haben Böhmes Anregungen weiter verarbeitet und für ihre Zeit und ihre Zwecke aktualisiert. Die Bezugnahme auf Böhme dient auch dazu, nach Kants Kritizismus neue Wege der Metaphysik und Ethik zu beschreiten.

**Zur Einführung empfohlen: Jacob Böhme: Aurora oder Morgenröte im Aufgang, 2013.**

**Weitere Texte werden zu Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.**

---

## Hegels ‘Logik’ und der hermeneutische Realismus

**Anton Friedrich Koch,**

Gastprof.

Raum: MIS08 0102

**Blockseminar:**

**Daten:** Donnerstag 13.10, Freitag

14.10, Montag 17.10, Dienstag 18.10.

**Zeit:** 10.15-12.00 und 13.15 – 18.00

HPH | pmc | MA | e- | P3 | t6

In dem Seminar soll einerseits die Hegelsche Logik als die singuläre voraussetzungslose Theorie präsentiert werden, die Sein und Negativität in verschiedenen Gestalten auftreten lässt (Donnerstag und Freitag), und andererseits der hermeneutische Realismus als die Lehre, dass das Reale zwar von einzelnen Meinungen und Wahrnehmungen unabhängig ist, nicht aber davon, dass es überhaupt Meinungen und Wahrnehmungen gibt (Montag und Dienstag). Zusammengehalten werden beide Seminarteile durch die „Subjektivitätsthese“, der zufolge es kein Zufall, sondern eine logisch-begriffliche Notwendigkeit ist, dass inmitten des Realen (irgendwo und irgendwann in Raum und Zeit, wenn wir Hegels Realphilosophie mitbedenken) leibliche Subjektivität ihr Wesen oder Unwesen treibt.



# MA-Séminaires bilingues / zweisprachige MA-Seminare

---

## Themes en épistémologie / Themen aus der Erkenntnistheorie

**Gianfranco Soldati** Prof. ord.

Vendredi/Freitag 15<sup>00</sup>-18<sup>00</sup>

Salle / Raum: MIS04 4122

Début / Beginn: 23.9

HPH | pmc | MA | e- | p3 | t6  
PHS | eme

Le séminaire MA de thèmes en épistémologie s'adresse à des étudiants avancés qui désirent être introduits au travail de recherche. Dans ces séminaires chaque participant présente des textes qui font l'objet de son travail de recherche (par exemple en vue d'un travail de master). Il est invité à discuter les textes avec les autres participants et à défendre une position philosophique fondée sur une interprétation personnelle des textes. / Das MA Seminar zu Themen der Erkenntnistheorie richtet sich an Studierende, die sich in die philosophische Forschung initiieren wollen. In diesem Seminar stellt jeder Teilnehmer Texte vor, die bei seiner Arbeit (z.B. in Hinsicht auf eine MA Arbeit) relevant sind. Die Aufgabe besteht darin, die behandelten Texte im Lichte einer bestimmten philosophischen Position kritisch zu diskutieren.

Das Seminar ist zweisprachig, D/F. Gelegentlich wird auch Englisch verwendet

---

## Quelle est la contribution des jugements intuitifs et de la réflexion phénoménologique au progrès en philosophie ? / Was leisten intuitive Einsichten und phänomenologische Reflektion für den Fortschritt der Philosophie?

**Martine Nida-Rümelin**

Prof. ord.

Jeudi/Donnerstag 15<sup>00</sup>-17<sup>00</sup>

Salle / Raum: MIS04 4128

Début / Beginn: 22.9

PHS | eme | MA | e- | p3 | t6  
PHS | leh

---

## Séminaire de recherche en philosophie médiévale / Forschungsseminar in mittelalterlicher Philosophie

**Tiziana Suarez-Nani** Prof. ord.

Mardi/Dienstag: 17<sup>00</sup>-19<sup>00</sup>

Salle/Raum: MIS03 3013

Début: 11.10

HPH | pme | MA | e- | P3 | t3

Ce séminaire s'adresse aux doctorants et aux étudiants qui préparent un mémoire de Master en philosophie médiévale : ceux-ci pourront valider le séminaire en tant que « Recherche personnelle évaluée » ou comme « séminaire de mémoire ».

Le but de ce séminaire est d'offrir aux participants la possibilité de présenter leurs travaux de recherche (thèse ou mémoire) et de soumettre à la discussion l'avancement du travail et les difficultés rencontrées. Ce séminaire prendra donc des formes adaptées aux besoins des participants : présentation des travaux en cours, discussion sur des difficultés rencontrées, présentation/discussion de la bibliographie, mise en commun de problèmes de méthode.

Ce séminaire est réservé aux étudiants de Master en philosophie dans le programme d'études approfondies.

Dieses Seminar richtet sich an Doktoranden und Studierende, die eine Masterarbeit in der mittelalterlichen Philosophie vorbereiten: das Seminar kann als «selbständige schriftliche Forschungsarbeit» oder als «Masterseminar im Bereich der Masterarbeit» validiert werden.

Das Ziel des Seminars ist, den Teilnehmern die Möglichkeit zu bieten, ihre Forschungsarbeiten (Dissertation oder Masterarbeit) zu präsentieren und den Fortschritt ihrer Arbeit sowie die Schwierigkeiten, die sich ihnen bieten, zur Diskussion zu stellen. Die Form dieses Seminars wird daher auf die Bedürfnisse der Teilnehmer zugeschnitten: Präsentation der Arbeiten, Diskussion über die Schwierigkeiten, Präsentation/Diskussion der Bibliographien, Austausch über gemeinsame methodische Probleme.

Dieses Seminar ist nur für Masterstudierende in Philosophie im Vertiefungsprogramm offen.

**ENSEIGNEMENTS SP 2017**  
**LEHRVERANSTALTUNGEN FS 2017**

# Cours en français

---

## La dimension socio-culturelle de la connaissance

**Edward Swiderski** Prof.ass.

Lundi 13<sup>00</sup>-15<sup>00</sup>

Salle: MIS03 3113

PHS | pce | MA | e- | p- | t6  
PHS | eme

Les théories, ne sont-elles que des conventions, comparables aux institutions comme le mariage, l'argent, ou une confédération ? Ce qui est admis comme un savoir, ne reflète-t-il en premier lieu que les intérêts et pratiques caractéristiques d'une communauté ? Les valeurs épistémiques – p.ex. la vérité, sont-elles intrinsèques ou ne sont-elles que relatives aux conventions d'une communauté ? Le sujet de connaissance, est-il l'individu ou la communauté ? L'hypothèse que la connaissance est une construction sociale aux effets avant tout sociaux (p.ex. la cohésion) sera examinée sur le plan historique (les origines, les positions diverses, les controverses) et analytique (la 'logique' de l'hypothèse : les arguments). Les textes et une bibliographie chargés sur Moodle accompagneront les cours.

---

## Les avatars de l'âme dans la philosophie antique

**Filip Karfik** Prof.ord.

Mardi 17<sup>00</sup>-19<sup>00</sup>

Salle: MIS03 3115

HPH | pan | MA | e- | p- | t6

À la fin de l'époque hellénistique et tout au long de l'époque romaine, différentes conceptions de l'âme, héritées des philosophes présocratiques, de Platon, d'Aristote, des stoïciens et des épicuriens, ont subi une série de transformations et ont fait l'objet de nouvelles synthèses. C'étaient surtout les grands interprètes de la pensée du Portique, d'Aristote et de Platon qui y ont contribué : Epictète découvre de l'âme comme for intérieur, Alexandre teinte la doctrine d'Aristote de matérialisme stoïcien et Plotin refond entièrement la conception de Platon. La théorie plotinienne de l'âme qui descend vers la matière et s'élève jusqu'à l'Un influencera les auteurs chrétiens, mais elle sera critiquée par Jamblique et les derniers néoplatoniciens.

---

## La philosophie au Moyen Age (III) : le XIIIe siècle

**Tiziana Suarez** Prof.ord.

Mercredi 15<sup>00</sup>-17<sup>00</sup>

Salle: MIS033115

HPH | pme | MA | e- | p- | t6  
PHS | eme |

Ce cours propose la présentation d'un choix d'auteurs qui ont marqué de manière très significative la philosophie du XIIIe siècle : Robert Grosseteste, Bonaventure et Thomas d'Aquin. Chacun d'eux sera envisagé en tenant compte du contexte culturel et institutionnel dans lequel il a produit son œuvre et sera abordé à travers quelques questions philosophiques majeures (portant sur la cosmologie, l'anthropologie, la théorie de la connaissance et la métaphysique). La présentation de ces auteurs sera précédée d'un chapitre sur le « transfert du savoir » (« translatio studii ») et d'un chapitre sur l'enseignement de la logique dans les universités du XIIIe siècle.

---

## Phénoménologie: questions choisies

**Gianfranco Soldati** Prof.ord.

Jeudi 13<sup>00</sup>-15<sup>00</sup>

Salle: MIS033000A (Auditoire A)

HPH | pmc | MA | e- | p- | t6

Les cours de philosophie moderne et contemporaine traitent différents thèmes de philosophie de l'époque moderne et contemporaine. Parmi les thèmes traités on trouvera notamment des questions de métaphysique et de théorie de la connaissance. Les questions sont abordées d'un point de vue autant historique que systématique. Le but des cours est d'offrir des instruments conceptuels et des méthodes d'argumentation qui servent à s'orienter dans les positions et les textes qui concernent une certaine question philosophique. Le but à long terme est non seulement de faire connaître la philosophie, mais d'introduire à sa pratique.

Une description détaillée du cours de chaque semestre se trouve sur Gestens avant le début du semestre.

## Philosophies à la Renaissance. Univers in(dé)fini et nouveaux espaces de pensée: Ficin, Pic de la Mirandole, Nicolas de Cues, Patrizi et Giordano Bruno

Olivier Ribordy Dr., Ch.C

Vendredi 10<sup>00</sup>-12<sup>00</sup>

Salle: MIS03 3115

HPH	pme	MA	e-	p-	t6
HPH	pan				
HPH	pmc				
PHS	eme				

Comment concevoir l'univers ? Le monde est-il fini ou infini ? Durant les XVe et XVIe siècles, les penseurs humanistes réinterrogent d'une part les modèles cosmologiques établis par les philosophes antiques et sondent d'autre part de nouveaux espaces de pensée. Traducteur de la théologie platonicienne, Marsile Ficin fait ainsi œuvre pionnière d'interprétation et étudie notamment la genèse de l'univers. Dans son sillage, Pic de la Mirandole, au cours de son Heptaple destiné à Laurent de Médicis, s'emploie à méticuleusement interpréter le récit de la Genèse, et s'interroge également sur la place à assigner à l'homme en tant que microcosme. Nicolas de Cues énonce pour sa part clairement la possibilité d'un univers infini. Aux yeux de Francesco Patrizi, il ne paraît pas contradictoire de soutenir un double espace : un espace qui, contenant le monde, est fini et un autre espace qui, s'éloignant au-delà du monde, est vide et infini. Les dialogues de Giordano Bruno suggèrent des thèses originales sur l'univers, compris comme 'tout infini', et thématisent même la pluralité infinie de mondes.

Conçu comme une introduction à la pensée philosophique de la Renaissance, le cours propose un panorama général de différentes conceptions sur l'univers et ne présuppose pas de connaissances spécifiques. Les textes étudiés sont tous disponibles en traduction française.

# Vorlesungen auf Deutsch

---

## Der ethische Utilitarismus

**Jean-Claude Wolf** o.Prof.

Mittwoch 8<sup>00</sup>-10<sup>00</sup>

Raum: MISO33117

PHS | epp | MA | e- | p- | t6

Der ethische Utilitarismus ist eine Theorie der Begründung moralischer Entscheidungen, der sich ausschließlich auf die wahrscheinlichen Folgen für das Wohl aller Betroffenen bezieht. Er wird seit der Aufklärung in theologischer und in säkularer Gestalt vertreten und gilt als Alternative zu einer Ethik, die sich auf (absolute) Regeln oder Pflichten stützt. Der ethische Utilitarismus besteht aus einer Werttheorie (Lust, Glück, Interessenbefriedigung, Wertpluralismus), aus einer folgenorientierten Struktur und einer Norm der Unparteilichkeit, die den ethischen vom ökonomischen Utilitarismus unterscheidet. Der Utilitarismus ist im Ansatz einfach, führt aber in der Anwendung zu zahlreichen notorischen Schwierigkeiten, indem er gelegentlich zu viel, gelegentlich zu wenig fordert.

**Zur Einführung empfohlen: John Stuart Mill: Der Utilitarismus; Texte zum Utilitarismus. Hrsg. von Jörg Schroth, Stuttgart: Reclam 2016.**

---

## Die soziokulturelle Dimension der Erkenntnis

**Edward Swiderski** ass. Prof.

Dienstag 13<sup>00</sup>-15<sup>00</sup>

Raum: MISO33120

PHS | pce | MA | e- | p- | t6  
PHS | eme

Sind Theorien nicht bloss Konventionen vergleichbar mit den Institutionen der Ehe, des Geldes oder der Konföderation? Widerspiegelt das, was als Wissen ausgegeben wird, nicht in erster Linie die Interessen und Praktiken einer Gemeinschaft? Sind epistemische Werte wie beispielsweise die Wahrheit intrinsisch, oder sind sie bloss relativ zu den Konventionen einer Gemeinschaft? Ist das Erkenntnissubjekt das Individuum oder die Gemeinschaft? Die Hypothese, dass Erkenntnis eine soziale Konstruktion mit primär sozialen Effekten ist (z. B. Kohäsion), wird historisch (die Anfänge, verschiedenen Positionen und Kontroversen) und analytisch (die ‚Logik‘ der Hypothese, die Argumente) untersucht. Die Vorlesung wird durch Texte und eine Bibliographie auf Moodle ergänzt.

---

## Die Philosophie des Deutschen Idealismus

**Martin Bondeli** PD Dr., Lb.

Donnerstag 8<sup>00</sup>-10<sup>00</sup>

Raum: MIS03 3023

HPH | pmc | MA | e- | p- | t6  
PHS | epp

Die Philosophie des Deutschen Idealismus wird heute breit und vielschichtig erforscht. Nicht nur den Hauptvertretern dieser Strömung (Fichte, Schelling, Hegel), auch den sog. kleineren Mitstreitern (Reinhold, J. S. Beck, Neoskeptiker, Frühromantiker, F. Schiller u.a.) wird viel Beachtung geschenkt. Am Anfang steht der Versuch, die vernunftkritischen Systemansätze Kants zu revidieren und zu vollenden. Aufgrund theorieinterner und geisteshistorischer Dynamiken entwickelt sich daraus ein Konglomerat neuer Systemphilosophien klassischen Zuschnitts. Anregend und lehrreich bleibt der Deutsche Idealismus aufgrund seiner integrativen Fähigkeit, die es ihm erlaubt, neben kantischen Resultaten auch skeptizistische, empiristische und rationalitätskritische Sichtweisen einzubinden.

---

## Was unterscheidet bewusstseinsfähige Wesen von anderen Individuen? Präsentation ausgewählter Beiträge aus der zeitgenössischen Debatte

**Martine Nida-Rümelin** o.Prof.

Mittwoch 10<sup>00</sup>-12<sup>00</sup>

Raum: MIS03 3117

PHS | leh | MA | e- | p- | t6  
PHS | eme



# MA-Séminaires en français

---

## Fichte: L'initiation à la vie bienheureuse ou encore la doctrine de la religion (Die Anweisung zum seligen Leben oder auch die Religionslehre)

**Jean-Claude Wolf** Prof. ord.

Jeudi 10<sup>00</sup>-12<sup>00</sup>

Salle: MIS03 3013

HPH | pmc | MA | e- | p3 | t6  
PHS | epp

Ces conférences populaires de Fichte sont inspirées de Kant et d'une mystique chrétienne. Fichte se projette au-delà de la raison et du devoir kantien et revendique la renaissance de l'image de Dieu en l'Homme. La source de la vraie vertu est l'amour de Dieu en nous. La béatitude consiste en l'amour et l'union avec Dieu. Dans l'Amour, l'être humain demeure en Dieu et participe à Dieu. L'Homme bon et juste lutte contre le mal en lui-même et juge les péchés d'autrui avec clémence et mansuétude.

**Lectures recommandées :** Fichte : L'initiation à la vie bienheureuse ou encore la doctrine de la religion, Vrin 2012 ; Emilio Brito : La Théologie de Fichte, Cerf 2007.

---

## Est-ce que les sciences cognitives ont besoin d'une philosophie de la conscience ?

**Martine Nida-Rümelin** Prof. ord

Jeudi 15<sup>00</sup>-17<sup>00</sup>

Salle: MIS04 4128

PHS | leh | MA | e- | p3 | t6

# MA-Seminare auf Deutsch

---

## „Amor che ne la mente mi ragiona“: Dantes Lob der Philosophie im *Convivio*

**Nicolas D'Andrès** Oberass.

Dienstag 10<sup>00</sup>-12<sup>00</sup>

Raum: MIS04 4126

HPH | pme | MA | e- | p3 | t6

Le séminaire propose un parcours d'enquête sur les liens entre philosophie et astrologie dans l'Antiquité, depuis les positions de défense plus ou moins modérées, comme Manilius (*Astronomica*), ou Ptolémée, pour qui « astronomie » et « astrologie » forment deux aspects d'une même science (*Tetrabiblos*); les positions critiques face à une prétendue influence des astres et la possibilité d'une divination, comme Sextus Empiricus (*Contres les Astrologues*); d'acceptation partielle, comme Plotin (*Si les astres agissent*), qui admet une certaine influence corporelle et une sémiotique astrales, mais rejette tout déterminisme.

---

## Intentionalität

**Gianfranco Soldati** o.Prof.

Donnerstag 17<sup>00</sup>- 20<sup>00</sup>

Salle / Raum: MIS04 4128

HPH | pmc | PHS | eme | MA | e- | p3 | t6

Thematische MA Seminare in neuzeitlicher und zeitgenössischer Philosophie liefern einen Überblick für fortgeschrittene Studierende in ein spezifisches Thema der gegenwärtigen philosophischen Forschung. Das Thema kann sowohl historisch wie systematisch sein. Es kann sich um die interpretatorische Debatte eines klassischen Textes handeln sowie um die systematische Auseinandersetzung mit einer philosophischen Thematik.

Genauere Angaben zu den Themen der jeweiligen MA-Seminare finden sich vor Beginn des Seminars auf Gestens.

# MA-Séminaires bilingues / zweisprachiges MA-Seminare

## BA-Séminaire / MA-Séminaire : Lecture de textes philosophiques latins BA-Seminar/MA-Seminar : Lektüre philosophischer Texte in lateinischer Sprache

**Valérie Cordonier** Dr. Ch. c.

Lundi/Montag 10<sup>00</sup>-12<sup>00</sup>

Salle/Raum: MIS04 4118

HPH|pme| MA | e- | p3 | '6

Lecture et analyse de textes latins (du I<sup>er</sup> au XIII<sup>e</sup> s.) traitant de la sociabilité humaine. 1) Nous étudierons d'abord un texte de l'Opus Majus de ROGER BACON (si nécessaire avec l'aide d'une traduction récemment parue) pour comparer sa langue à celle de ses sources, latines (CICERON, SENEQUE), gréco-latines (ARISTOTE) et arabo-latines (AVICENNE, AVERROES) et mettre ainsi en évidence les tournures usuelles du latin philosophique et les traits spécifiques à la langue « scolastique ». 2) Nous traduirons ensuite une section du Traité du Gouvernement des Princes de GILLES DE ROME, qui nous amènera notamment à déchiffrer des graphies et abréviations anciennes, utilisées dans les éditions de la Renaissance et dans les manuscrits. Le contenu et la méthode du séminaire seront adaptés au niveau des étudiants, si bien que le séminaire est aussi ouvert à des étudiants non latinisants : n'ayons pas peur du latin !

Im Seminar werden lateinische Texte (1.-13. Jh) über die menschliche Geselligkeit gelesen und analysiert. Zuerst wird ein Kapitel aus ROGER BACON's Opus Majus behandelt (wenn nötig mit Hilfe einer kürzlich erschienenen Übersetzung) und mit den dort benutzen Quellen verglichen – seien sie lateinisch (CICERO, SENECA), griechisch-lateinisch (ARISTOTELES) oder arabisch-lateinisch (AVICENNA, AVERROES) – um die üblichen Wendungen des philosophischen Lateins und die Spezifitäten der „scholastischen“ Sprache hervorzuheben. Dann wird eine gewisse Reihe von Kapiteln aus AEGIDIUS ROMANUS' Traktat über die Herrschaft der Fürsten übersetzt; es werden u.a alte Schreibweisen und Abkürzungen entziffert, die in den alten Ausgaben sowie in den Handschriften üblich sind. Methodisch und inhaltlich wird das Seminar je nach Bedarf und Niveau der Studierenden angepasst, so dass es auch denjenigen offen steht, die noch keine sprachliche Vorkenntnisse haben: bitte keine Angst vor dem Latein!

Un dossier sera distribué lors de la première séance, et la suite des cours sera diffusée sur Moodle.

Textunterlagen werden in der ersten Sitzung ausgeteilt. Weitere Texte werden dann in Moodle ersichtlich sein..

## Roman Ingarden et Jan Patočka : deux visages de la phénoménologie husserlienne Roman Ingarden et Jan Patočka: zwei Gestalten der Husserlschen Phänomenologie

**Filip Karfik** Prof.ord

et/und

**Edward Swiderski** Prof. ass.

Mercredi / Mittwoch 17<sup>00</sup>-19<sup>00</sup>

Salle / Raum: MIS03 3014

HPH	pmc	MA	e-	P3	t6
PHS	pce				
PHS	eme				

Tandis que Roman Ingarden (1893-1970) a défendu le 'réalisme phénoménologique' et critiqué le tournant 'idéaliste' de Husserl, Jan Patočka (1907-1977) a d'abord adopté l'idéalisme transcendantal du dernier Husserl, mais l'abandonna par la suite en vue d'une 'phénoménologie asubjective'. Ce séminaire sera l'occasion de confronter deux lectures de la phénoménologie aux pôles opposés. Dans le cas d'Ingarden les thèmes seront : sa critique de Husserl, sa conception de l'ontologie, illustrée par l'analyse de l'œuvre d'art et l'ontologie de la responsabilité. Chez Patočka, on abordera son 'Monde naturel comme problème philosophique' de 1936 ainsi que ses écrits tardifs critiquant le subjectivisme de la phénoménologie husserlienne.

Une bibliographie complète est disponible avant les début des cours.

Während Roman Ingarden (1893-1970) den ‚phänomenologischen Realismus‘ verteidigte und die ‚idealistische‘ Wende Husserls kritisierte, ging Jan Patočka (1907-1977) vom transzendentalen Idealismus des späten Husserl aus, um ihn nachher zugunsten einer ‚asubjektiven‘ Phänomenologie zu verlassen. Dieses Seminar bietet die Gelegenheit, zwei divergierende Lektüren der Phänomenologie zu gegenüberzustellen. Bei Ingarden wird seine Kritik an Husserl und seine Auffassung von Ontologie das Thema sein, die letztere anhand der Analyse der Ontologie des Kunstwerks und der Verantwortung illustriert. Bei Patočka wird die Schrift ‚Natürliche Welt als Philosophisches Problem‘ von 1936 sowie seine späten Texte zur Kritik des Subjektivismus von Husserls Phänomenologie zur Debatte stehen.

Die einschlägige Bibliographie wird zu Beginn des Seminars zu Verfügung bekannt gemacht.

## Themes en épistémologie / Themen aus der Erkenntnistheorie

**Gianfranco Soldati** Prof.ord

Vendredi / Freitag 15<sup>00</sup>-18<sup>00</sup>

Salle / Raum: MIS04 4122

HPH | pmc | MA | e- | p3 | t6  
PHS | eme

Le séminaire MA de thèmes en épistémologie s'adresse à des étudiants avancés qui désirent être introduits au travail de recherche. Dans ces séminaires chaque participant présente des textes qui font l'objet de son travail de recherche (par exemple en vue d'un travail de master). Il est invité à discuter les textes avec les autres participants et à défendre une position philosophique fondée sur une interprétation personnelle des textes.

Das MA Seminar zu Themen der Erkenntnistheorie richtet sich an Studierende, die sich in die philosophische Forschung initiieren wollen. In diesem Seminar stellt jeder Teilnehmer Texte vor, die bei seiner Arbeit (z.B. in Hinsicht auf eine MA Arbeit) relevant sind. Die Aufgabe besteht darin, die behandelten Texte im Lichte einer bestimmten philosophischen Position kritisch zu diskutieren.

Das Seminar ist zweisprachig, D/F. Gelegentlich wird auch Englisch verwendet

## Heures de réception / Sprechstunden

Voir le site web du Département / Siehe Internetseite des Departements:  
<http://lettres.unifr.ch/fr/philosophie/philosophie/people.html>

**Crédits photographiques**  
Couverture - [imgur.com](https://imgur.com)

## MASTER: Plan-horaire SA 2016 / Stundenplan HS 2016

	08.00-09.00	09.00-10.00	10.00-11.00	11.00-12.00	12.00-13.00	13.00-14.00	14.00-15.00	15.00-16.00	16.00-17.00	17.00-18.00	18.00-19.00	19.00-20.00	20.00-21.00
Lundi						SWIDERSKI, MIS 03 3113 C: Esthétique				SUAREZ, MIS04 4128 MS: L'infini			
Mardi			D'ANDRES, MIS04 4126 MS: L'âme			SWIDERSKI, MIS03 3120 V: Asthetik				KARFIK, MIS03 3115 V: Wandlungen			
Mercredi	WOLF, MIS03 3117 C: Ethique des vertus		NIDA-RÜMELIN, MIS03 3117 C: Contenu des ...					SUAREZ, MIS03 3115 C: Moyen Age II		SOLDATI / NIDA-RUEMELIN, MIS04 4122, Colloque des doctorants			
								KARFIK, MIS03 3018 Colloque des doctorants					
Jeudi	SUAREZ, MIS03 3023 V: Auffassungen		WOLF, MIS02 2118 MS: Jakob Böhmes			SOLDATI, MIS03 3024 V: Phänomenologie		NIDA-RÜMELIN, MIS04 4128, MS: Contribution					
Vendredi								SOLDATI, MIS04 4122 MS: Themes en épistémologie					

C/V: Cours / Vorlesung

MS: Master-Séminaire / Master- Seminar